Universidad Intercultural del Estado de México

Convocatoria

Consolidación a Universidades Interculturales 2025

Reporte Académico

Proyecto 1

Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Lider de Proyecto: Marisela Gabriela Granados Cruz

13 de enero de 2025

Reporte Académico Trimestre 4
Universidad Intercultural del Estado de México

Proyecto 1

Nombre del Proyecto
Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Responsable del Proyecto

Responsable	
Nombre:	Mtra. Marisela Gabriela Granados Cruz
Área de Adscripción:	Biblioteca
Cargo:	Jefa de Departamento

Teléfonos		
Tipo	Teléfono	Extensión (es)
Celular	7122092291	

Correos	
Tipo	Correo
Institucional	gabriela.granados@uiem.edu.mx

Detalle

Descripción del Objetivo Particular	
OP 1.1	Realizar la compilación, edición, y difusión de documentos generados por los profesores y alumnos que cumplan el objetivo de calidad y difusión de cada una de las Licenciaturas de la UIEM y sus Posgrados, así como mantener una educación de calidad por medio de la capacitación docentes en los temas de su especialidad y un acervo bibliografico actualizado

Descripción de la Meta Académica		Programado Anual			Alcance Trimestral	
		Proyectado Anual	Avance Anual	Meta Proyectada	Meta Alcanzada	Justificación
MA 1.1.1	Elevar la calidad, las habilidades y capacidades de docentes y estudiantes en terminos de cultura y ciencia por medio de la capacitación, la actualización de acervos y la habilidad de comunicación escrita para la difucuion del conocimiento	100%	20%	100%	20%	Los recursos se radicaron a la UIEM el 13 de noviembre, en cuanto se recibieron se hicieron las gestiones para los procesos administrativos y compras de materiales y servicios; pese a ello se tiene, como cada año, la meta de alcanzar los objetivos al 100% y tener las evidencias en cuanto lleguen los acervos, se impartan los cursos, y se lleven a cabo los procesos de edición e impresión de libros

Firmas

Dra. Dulce María Ávila Nájera
Representante Institucional de PRODEP

Mtra. Marisela Gabriela Granados Cruz
Jefa de Departamento

Fecha de radicación a la UIEM: 13 de noviembre de 2025

Objetivo General
Aumentar las estrategias que permitan la difusión de la cultura, la lengua y la ciencia por medio de la edición de textos provenientes de la investigación-vinculación comunitaria así como la capacitación docente para incrementar las estrategias de enseñanza, investigación, y redacción.

Justificación

Desde que se funda la UIEM y sentado en el decreto de creación de la Universidad, uno de los principales objetivos es el fortalecimiento de una educación intercultural que ofrezca a los estudiantes la habilidad de la escritura y la difusión del conocimiento en las comunidades de influencia de la UIEM, la revitalización de la cultura, las lenguas y el desarrollo regional. La UIEM desde la apertura de la convocatoria de Consolidación a Universidades Interculturales PRODEP, ha encontrado una ventana a la Difusión del conocimiento a través de la recopilación, análisis, investigación y creación de materiales que son portavoces de los docentes y estudiantes y a través del departamento de Investigación y el comité editorial de ha hecho la publicación de materiales didácticos, libros de difusión y de investigación, que se han llevado a las comunidades, a los campesinos, a los estudiantes de todos los niveles, a las bibliotecas estatales, regionales y . Cada libro tiene un sello que habla de la vocación de la Universidad.

OP 1.1 Realizar la compilación, edición, y difusión de documentos generados por los profesores y alumnos que cumplan el objetivo de calidad y difusión de cada una de las Licenciaturas de la UIEM y sus Posgrados, así como mantener una educación de calidad por medio de la capacitación docentes en los temas de su especialidad y un acervo bibliográfico actualizado.

MA 1.1.1 Elevar la calidad, las habilidades y capacidades de docentes y estudiantes en términos de cultura y ciencia por medio de la capacitación, la actualización de acervos y la habilidad de comunicación escrita para la difusión del conocimiento.

Acciones del 13 de noviembre al 31 de diciembre

Los procesos que se realizaron desde la radicación del recurso hasta el 31 de diciembre consto de tres fases.

Fase 1. Reunión de trabajo con los docentes que solicitaron materiales, acervo o contratación de servicios en el proyecto 1.

Fase 2 Envió de información por parte de los PTC para poder realizar los procesos de compras.

Fase 3. Conformación de carpetas con la documentación solicitada para realizar los procesos administrativos correspondientes a la adquisición de compras de bienes y servicios.

Posterior al cumplimiento de los requisitos solicitados por el área administrativa, se llevaron a cabo los procesos de compras y el pago a proveedores y firma de contratos.

Se anexan evidencias de los procesos de compras de los recursos ejercidos al 31 de diciembre del 2025, indicando la clave del/los BMS que correspondan.

A 1.1.1.1 Edición y difusión de documentos derivados de la investigación de docentes y estudiantes y actualización y profesionalización de profesores para crear nuevas habilidades y capacidades que ayuden a elevar la calidad docente y de la comunidad estudiantil y comunidades de influencia de las 4 sedes de la UIEM. Garantizar una educación de calidad en las licenciaturas y maestrías ofertadas al incrementar y actualizar el acervo bibliográfico de las cuatro sedes de la UIEM.

De los procesos de los materiales, acervo y servicios se contará con evidencias en tanto el proveedor entregue en los plazos establecidos en su contrato.

Proyecto 1

Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Evidencia del Pago de los BMS

BMS 1.1.1.1.1, 1.1.1.1.3, 1.1.1.1.4, 1.1.1.1.5. 1.1.1.1.6, 1.1.1.1.8, 1.1.1.1.9

Los procesos de Edición e impresión de los materiales se llevarán a cabo en un plazo de un año (2026), así como se establece en el contrato de la empresa. Podremos contar con las evidencias completas a finales del 2026. Se encontrarán cargados los productos en la página oficial de la Universidad en el módulo de fondo editorial.

Proyecto 1

Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Evidencia del Pago de los BMS

BMS 1.1.1.1.2, 1.1.1.1.7

Los procesos de Edición de los materiales se llevarán a cabo en un plazo de un año (2026), así como se establece en el contrato de la empresa. Podremos contar con las evidencias completas a finales del 2026. Se encontrarán cargados los productos en la pagina oficial de la Universidad en el modulo de fondo editorial.

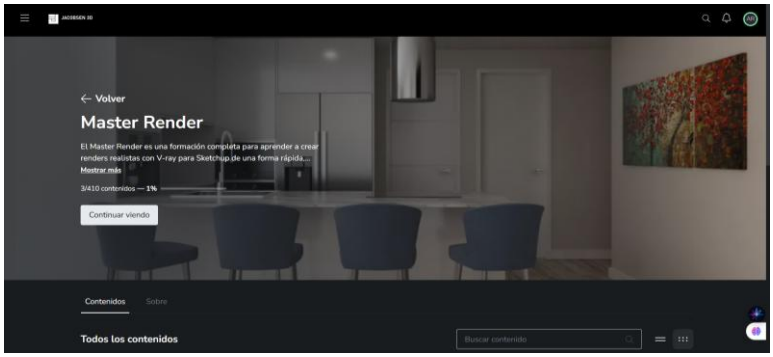
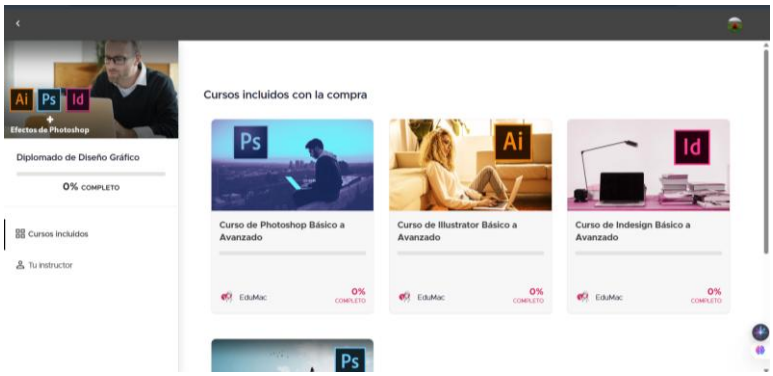
Proyecto 1

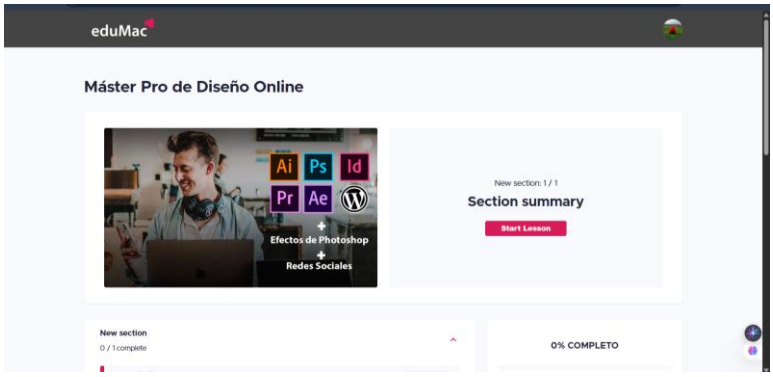
Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Evidencia del Pago de los BMS

BMS 1.1.1.1.13, 1.1.1.1.14, 1.1.1.1.15

Universidad Intercultural del Estado de México
Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP)
ANEXO DE EVIDENCIAS DE ENTREGA DE SERVICIOS

Partida	Descripción / Cantidad	Referencia Visual
3341	**(1) Curso Taller para la elaboración de trabajos recepcional de titulación "Curso teórico-práctico de elaboración de tesis", se impartirá en el plantel Tepetlixpa, se cubren los honorarios de dos talleristas. Duración de dos semanas.**	Tel. 7491055710 mjdiana90@gmail.com **Curso teórico-práctico de elaboración de tesis para docentes y estudiantes de la licenciatura de Salud Intercultural de la Universidad Intercultural del Estado de México** **OBJETIVO GENERAL**: El presente documento tiene como objetivo extender una cotización detallada para la **capacitación en la elaboración de tesis de investigación** para estudiantes y docentes de la licenciatura de Salud Intercultural de la Universidad Intercultural del Estado de México, a fin de ofrecer al público las herramientas básicas para el desarrollo de investigaciones cumpliendo los parámetros básicos de la ciencia empírica. Este a su vez, basado en los conocimientos más actualizados de las propuestas de métodos y metodología de la investigación científica, así como de literacidad académica. **DESCRIPCIÓN DE LA CAPACITACIÓN** **Producto**: Capacitación de docentes y alumnos con curso teórico-práctico de elaboración de tesis para la licenciatura de Salud Intercultural **Objetivo general del curso**: Desarrollar en el personal docente y en los estudiantes las habilidades y conocimientos básicos de la actividad de investigación científica, cumpliendo los parámetros epistemológicos de ciencia empírica y su posterior redacción en un informe de investigación. **Duración**: 2 semanas, divididas en 10 sesiones de 3 horas cada una **Equipo de trabajo**: Dra. Diana Muñoz Jiménez experta en métodos de investigación científica y en literacidad académica Dr. Emmanuel Sánchez experto en investigación científica y social **Metodología**: A través de un curso bajo la modalidad de taller, se desarrollará una capacitación centrada en el desarrollo de capacidades para la realización de una investigación bajo los parámetros de ciencia empírica y la posterior redacción del informe. **PRODUCTOS ESPECÍFICOS** 1. Curso de capacitación docente y de estudiantes en el que el público desarrollará las habilidades básicas de investigación científica empírica.
3341	**(3) Pago del curso: Programa educativo Mater Render de Jacobsen 3D para docentes de la academia de Arte y Diseño en beneficio de estudiantes de la licenciatura. Incluye pago de curso para los docentes de la Licenciatura.**	
3341	**(5) Pago de los facilitadores y la inscripción al Diplomado y la inscripción de Diseño Gráfico online en eduMAC, para docentes de la academia en beneficio de estudiantes de la licenciatura en Arte y Diseño.**	

3341	**(5) Pago de curso que incluye los facilitadores del Máster Pro de Diseño online en eduMAC para docentes de la licenciatura de Arte y Diseño.**	

Universidad Intercultural del Estado de México
Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP)
ANEXO DE EVIDENCIAS DE ENTREGA DE SERVICIOS

Partida	Descripción / Cantidad	Referencia Visual
3341	**(1) Curso Taller para la elaboración de trabajos recepcional de titulación "Curso teórico-práctico de elaboración de tesis", se impartirá en el plantel Tepetlixpa, se cubren los honorarios de dos talleristas. Duración de dos semanas.**	

Anexo 1. Cronograma de sesiones

CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO DE ELABORACIÓN DE TESIS PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA DE SALUD INTERCULTURAL

#	Modulo	Temas	Actividades	Sesión	Responsable	Materiales
1	Epistemologia y literacidad académica	1.1 El quehacer científico: la investigación	Exposición del facilitador	Sesión 1	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		1.2 Paradigmas epistemologicos	Exposición del facilitador			
		1.3 Actividad	Discusión de lectura de Alan Chalmers ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?			
		1.4 Géneros académicos y sus convenciones	Exposición del facilitador/ ejercicio de identificación de géneros	Sesión 2		
		1.5 Lectura académica y construcción de antecedentes de investigación	Exposición del facilitador			
		1.6 Integración de la voz de autor en los textos científicos universitarios (Ejercicio escrito)	Exposición del facilitador y ejercicio de identificación de marcadores discursivos			
2	Diseño de proyecto de investigación	2.1 ¿Cómo nace un proyecto de investigación?	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 3	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		2.2 Construcción del problema de investigación	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			
		2.3 Variables y su tipología	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			
		2.4 Diseño de hipótesis	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 4	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		2.5 Construcción de objetivos de investigación	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			
3	Diseño metodológico	3.2 Diseño metodológico: Cuantitativo, cualitativo y mixtos	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 5	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		3.3 Técnicas cuantitativas de recolección de datos	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 6	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		3.4 Técnicas cualitativas de recolección de datos	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 7	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
4	Operacionalización de conceptos y diseño de instrumentos	4.1 Definición y operacionalización de conceptos	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 8	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		4.2 Construcción de indicadores (cuantitativo)	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			
		4.3 Construcción de categorías	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			
		4.4 Diseño de cuestionario (ejercicio)	Diseño de instrumento cuantitativo	Sesión 9	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		4.5 Diseño de entrevista semiestructurada (ejercicio	Diseño de instrumento cualitativo			
5	Redacción de informes de investigación	5.1 Redacción de artículos científicos	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos	Sesión 10	Dra. Diana Muñoz Dr. Emmanuel Sánchez	Presentación, proyector, lecturas y uso de la plataforma de classroom
		5.2 Redacción de tesis	Exposición del facilitador / Ejemplos prácticos			

Universidad Intercultural del Estado de México
Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP)
ANEXO DE EVIDENCIAS DE ENTREGA DE SERVICIOS

Partida	Descripción / Cantidad	Referencia Visual
3341	**(3) Pago del curso: Programa educativo Mater Render de Jacobsen 3D para docentes de la academia de Arte y Diseño en beneficio de estudiantes de la licenciatura. Incluye pago de curso para los docentes de la Licenciatura.** **Docentes (San Felipe):** Mtro. Jay Anastacio Castro Mtro. Aldo Romero Castañeda **Docentes (Temoaya):** Mtra. Lourdes Itzel Quevedo Sánchez	**¡Compra aprobada!** **Ya puedes acceder a tu producto** Recibirás una email con la información de acceso al producto que has comprado. No olvides revisar tu carpeta de spam. Acceder al producto Email **aldo_rocaa87@hotmail.com** ¿Tu email es incorrecto? Por favor, comunícate con nuestro equipo de soporte Resumen del pedido 29/12/2025 **Master Render** 10.276,44 MXN Código de la transacción: HP3050131689 Importante: esta transacción aparecerá en tu factura como **DLOCAL*HOTMART** **¿Necesitas ayuda?** Si necesitas ayuda con el producto que has comprado, por favor comunícate con el creador del producto. Si tienes problemas para acceder al producto, ve a tus compras en consumer.hotmart.com

¡Compra aprobada!

Ya puedes acceder a tu producto
Recibirás una email con la información de acceso al producto que has comprado. No olvides revisar tu carpeta de spam.

Acceder al producto

Email
lourdes.quevedo@uiem.edu.mx

¿Tu email es incorrecto? Por favor, comunícate con nuestro equipo de soporte

Resumen del pedido 31/12/2025

Master Render
10.268,32 MXN

Código de la transacción: HP1186435376

Importante: esta transacción aparecerá en tu factura como **DLOCAL*HOTMART**

¿Necesitas ayuda?
Si necesitas ayuda con el producto que has comprado, por favor comunícate con el creador del producto.
Si tienes problemas para acceder al producto, ve a tus compras en consumer.hotmart.com

¡Compra aprobada!

Ya puedes acceder a tu producto
Recibirás una email con la información de acceso al producto que has comprado. No olvides revisar tu carpeta de spam.

Acceder al producto

Email
jay.anca3823@gmail.com

¿Tu email es incorrecto? Por favor, comunícate con nuestro equipo de soporte

Resumen del pedido 30/12/2025

Master Render
10.276,44 MXN

Código de la transacción: HP0592430691

Importante: esta transacción aparecerá en tu factura como **DLOCAL*HOTMART**

¿Necesitas ayuda?
Si necesitas ayuda con el producto que has comprado, por favor comunícate con el creador del producto.
Si tienes problemas para acceder al producto, ve a tus compras en consumer.hotmart.com

hotmart | Central de Ayuda

Español

Entrar

Hola Hice la compra de un curso y el importe era de $10,276.44 pero me llegó otro cobro por $3,804.80, de qué fue este otro cobro?

Resultados para **"Hola Hice la compra de un curso y el importe era de $10,276.44 pero me llegó otro cobro por $3,804.80, de qué fue este otro cobro?"**

Respuesta generada por inteligencia artificial.
Deja tu opinión a continuación y ayúdanos a mejorar esta herramienta.

Hola,

El segundo cobro que has recibido por $3,804.80 podría corresponder a impuestos aplicados a tu compra, dependiendo de la región donde se realizó la transacción. En algunos casos, si la transacción es procesada directamente por tu banco, puedes ver dos cargos: uno por el valor del producto y otro por los impuestos.

Te recomendaría revisar tu estado de cuenta bancario y, si es necesario, contactar a tu banco para obtener más información sobre este cobro específico.

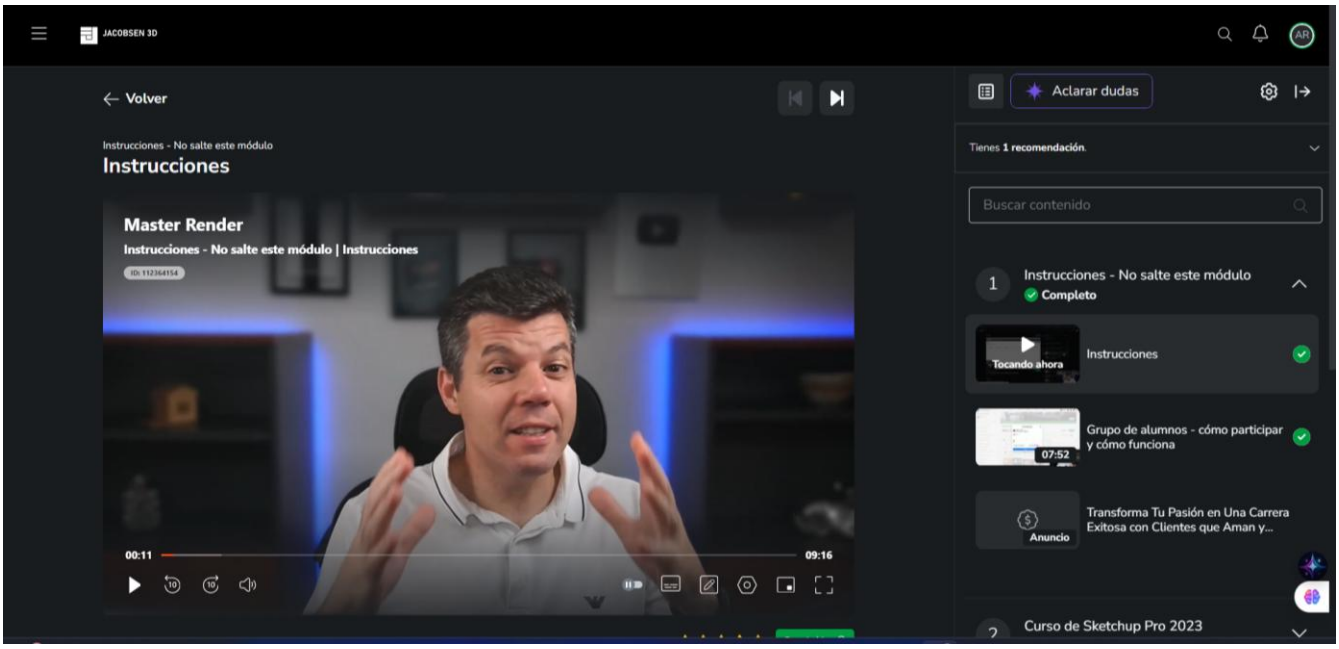
Si tienes más preguntas, no dudes en preguntar.

¿Esta información te ha sido útil?
Ayúdanos a evolucionar y contáctanos si necesitas más ayuda

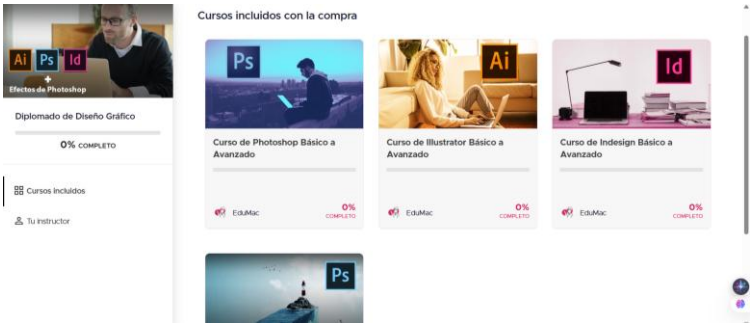
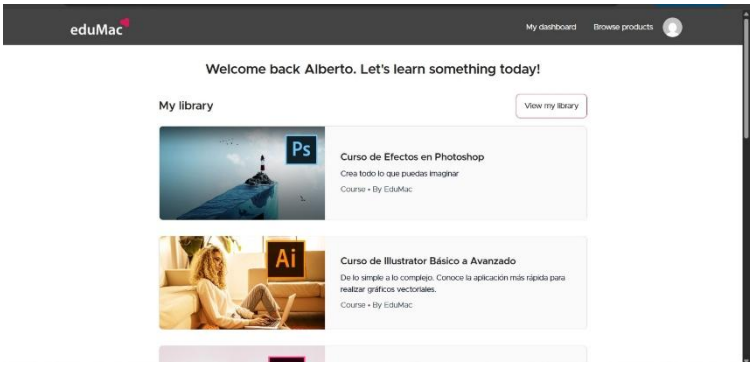
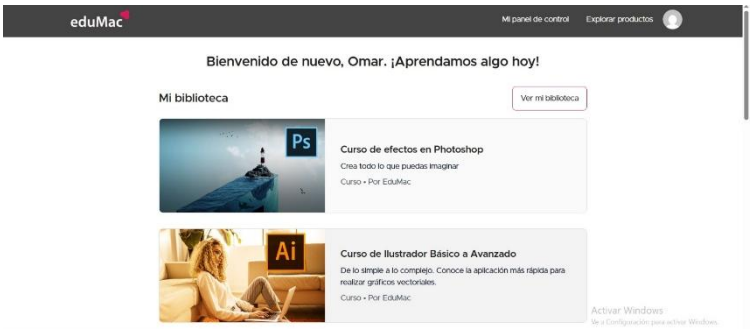
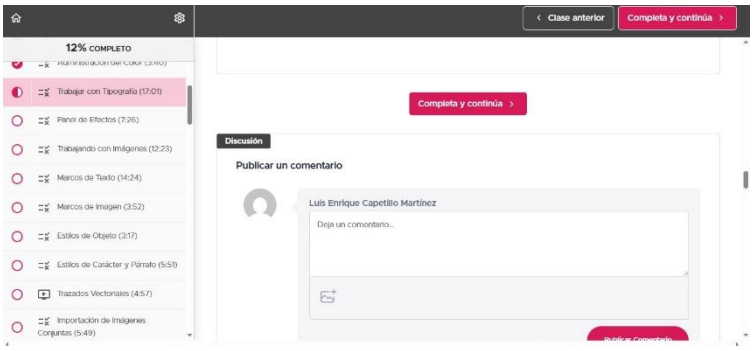
La respuesta me ayudó | La respuesta no me ayudó

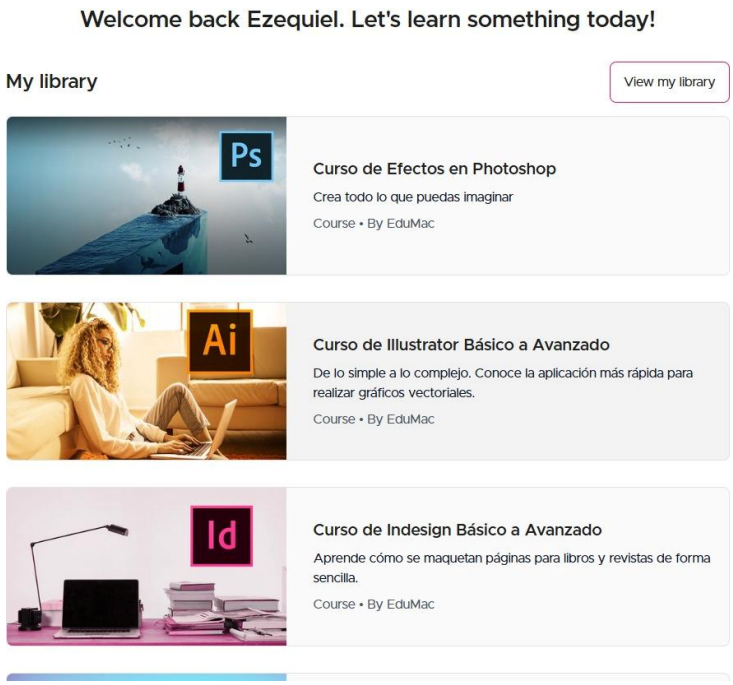
Olá! Precisa de ajuda? Fale com o assistente virtual da Hotmart.

Artículos recomendados



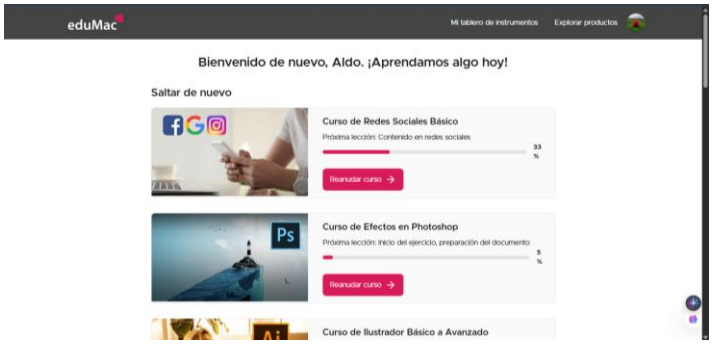
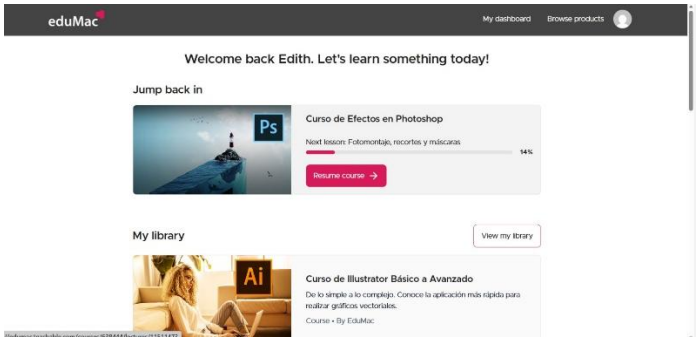
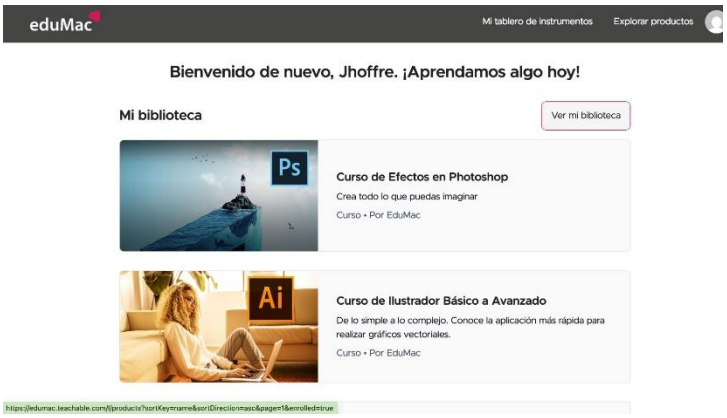
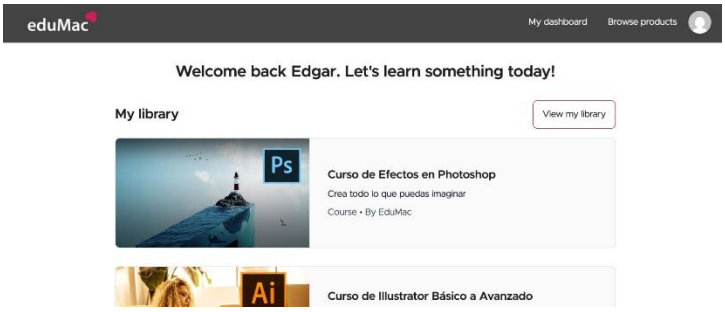
Universidad Intercultural del Estado de México
Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP)
ANEXO DE EVIDENCIAS DE ENTREGA DE SERVICIOS

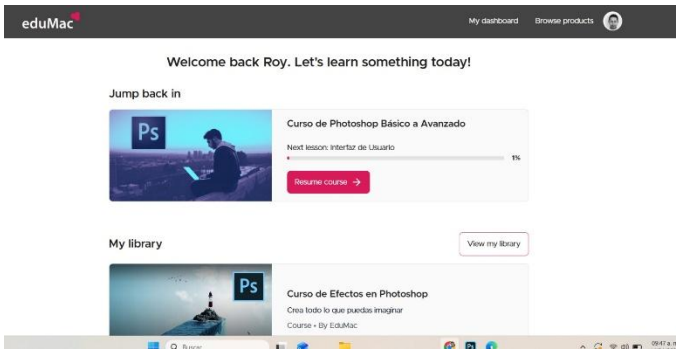
Partida	Descripción / Cantidad	Referencia Visual
3341	**(5) Pago de los facilitadores y la inscripción al Diplomado y la inscripción de Diseño Gráfico online en eduMAC, para docentes de la academia en beneficio de estudiantes de la licenciatura en Arte y Diseño.** **Docentes (San Felipe):** Mtro. Aldo Romero Castañeda Art. Alberto Cayetano de la Cruz Lic. Omar Sinue García Tapia Mtro. Ezequiel Contreras González Mtro. Luis Enrique Capetillo	   

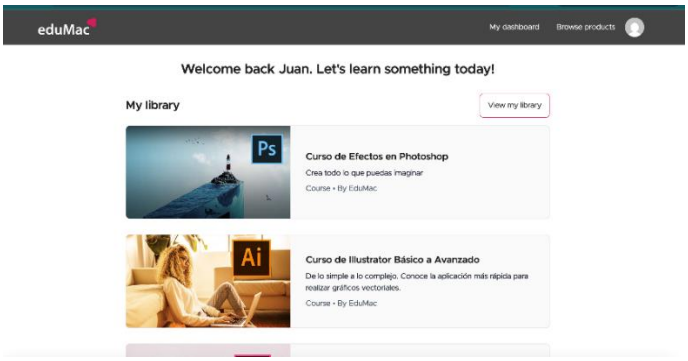

Welcome back Ezequiel. Let's learn something today!
My library
View my library
Ps
Curso de Efectos en Photoshop
Crea todo lo que puedas imaginar
Course • By EduMac
Ai
Curso de Illustrator Básico a Avanzado
De lo simple a lo complejo. Conoce la aplicación más rápida para realizar gráficos vectoriales.
Course • By EduMac
Id
Curso de Indesign Básico a Avanzado
Aprende cómo se maquetan páginas para libros y revistas de forma sencilla.
Course • By EduMac

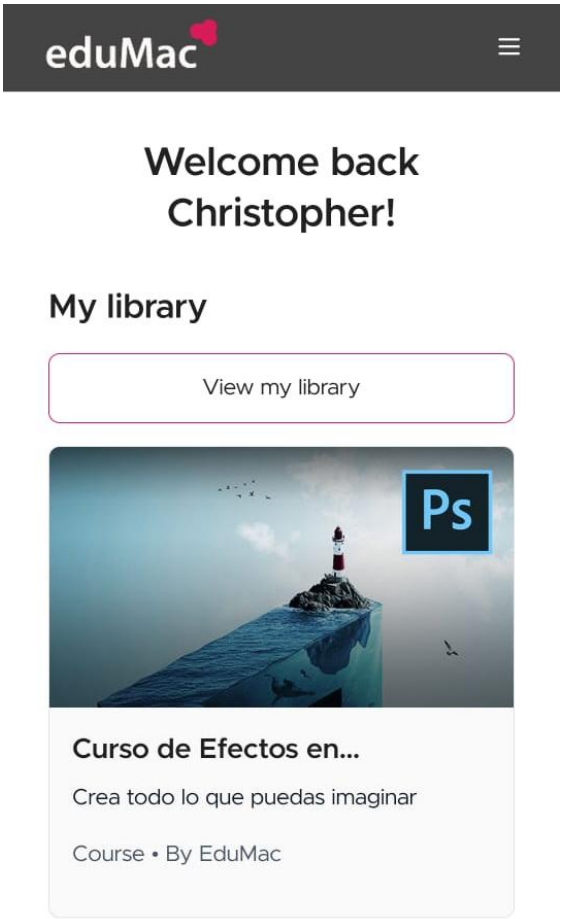
Completa y continúa
5% COMPLETO
Introducción (1:18)
Ejercicio 01 - Mordida de Manzana
Inicio del ejercicio, preparación del documento (5:52)
Colorización con pincel y con imagen (27:03)
Fotomontaje, recortes y máscaras (9:55)
Retoques de color y textos (20:03)
Ejercicio 02 - Glass Effect
Inicio del ejercicio, preparación del documento (2:54)
Fondo, modos de fusión, layes de ajuste (31:08)
Bienvenido al curso de Efectos en Photoshop por Edumac Online. En este curso aprenderás algunos trucos y efectos que se realizan en la aplicación. Es recomendable que para tomar este curso tengas conocimientos previos en Photoshop o hayas tomado nuestro curso de Photoshop Básico. Recuerda que en el área de descargas podrás encontrar todos los materiales necesarios para trabajar. Así es que comencemos.
eduMac

Universidad Intercultural del Estado de México
Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP)
ANEXO DE EVIDENCIAS DE ENTREGA DE SERVICIOS

Partida	Descripción / Cantidad	Referencia Visual
3341	**(5) Pago de curso que incluye los facilitadores del Máster Pro de Diseño online en eduMAC para docentes de la licenciatura de Arte y Diseño.** **Docentes (San Felipe):** Mtro. Aldo Romero Castañeda Mtra. Edith Montoya Pérez Mtro. Edgar Guadarrama Rueda Dr. Jhoffre Flores Miranda Dr. Roy Suárez Patiño **Docentes (Temoaya):** Mtro. Juan Carlos Rojas Matinez Mtro. Christopher Aquino Campuzano	   


eduMac
My dashboard
Browse products
Welcome back Roy. Let's learn something today!
Jump back in
Curso de Photoshop Básico a Avanzado
Next lesson: Interfaz de Usuario
1%
Resume course
My library
View my library
Curso de Efectos en Photoshop
Crea todo lo que puedas imaginar
Course • By EduMac


eduMac
My dashboard
Browse products
Welcome back Juan. Let's learn something today!
My library
View my library
Curso de Efectos en Photoshop
Crea todo lo que puedas imaginar
Course • By EduMac
Curso de Ilustrator Básico a Avanzado
De lo simple a lo complejo. Conoce la aplicación más rápida para realizar gráficos vectoriales.
Course • By EduMac


eduMac
Welcome back Christopher!
My library
View my library
Curso de Efectos en...
Crea todo lo que puedas imaginar
Course • By EduMac

9 de enero de 2026

Lic. En A. P. Aldo Romero Castañeda
Responsable de la División de Arte y Cultura
De la Universidad Intercultural del Estado de México

P R E S E N T E

Por este conducto Informo a usted sobre la solicitud de los cursos licitados el pasado diciembre de 2025.

Con respecto al Curso Taller parar para la elaboración de trabajos recepcional de titulación. **"Curso teorico-práctico de elaboración de tesis"**, que se impartira en el plantel Tepetlixpa, en donde se cubren los honorarios de dos tallerista con duración de dos semanas; ya nos pusimos en contacto con la Institución y todo está listo para ser impartido del 16 al 26 de febrero del año en curso, ya se cuyenta con el programa y los talleristas.

Con respecto al curso: Programa educativo **Mater Render de Jacobsen 3D** para docentes de la academia de Arte y Diseño en beneficio de estudiantes de la licenciatura, que permitira la elaboración de render fotorrealistas y modelado 3D para los docentes de la Licenciatura; solo se pudieron contratar 3, debido a que el costo rebasaba lo presupuestado y la empresa realizó un cobro extra como se puede observar en el documento que se anexa. Para cubrir la capacitación de los maestros faltantes, se les inscribió en el curso **Máster Pro de Diseño online en eduMAC** para docentes de la licenciatura de Arte y diseño.

Las relaciones siguientes muestran a los docentes así como sus usuarios con los que ya tuvieron acceso a los cursos desde el pasado 30 de diciembre del 2025:

Curso	Participante	usuario (e-mail)
Diplomado en Diseño Gráfico online en eduMac	Aldo Romero Castañeda	aldo_rocaa87@hotmail.com
	Alberto Cayetano de la Cruz Zaldivar	albertdlacruz31@gmail.com
	Omar Sinue García Tapia	omarsinue89@gmail.com
	Ezequiel Contreras González	ezequiel.contreras@uiem.edu.mx
	Luis Enrique Capetillo Martinez	luiscapetillo61@gmail.com

Curso	Participante	usuario (e-mail)
Master Pro de Diseño online en eduMac	Aldo Romero Castañeda	aldo_rocaa87@hotmail.com
	Edith Montoya Pérez	edith.montoya@uiem.edu.mx
	Edgar Alejandro Guadarrama Rueda	alejandro.guadarrama717@gmail.com
	Jhoffre Flores Miranda	jhoffref.flores@uiem.edu.mx
	Juan Carlos Rojas Martínez	carlossinsur@gmail.com
	Christopher Aquino Campuzano	ch.aquino.c@gmail.com
	Roy Suárez Patiño	roysua88@gmail.com

Sin más por el momento y en espera de haber cubierto satisfactoriamente lo solicitado, reciba un cordial saludo.

A T E N T A M E N T E

Juan Carlos Quintero Pliego
Director General

Proyecto 1

Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Evidencia del pago de los BMS comprometidos

BMS 1.1.1.1.16, 1.1.1.1.17, 1.1.1.1.18, 1.1.1.1.19, 1.1.1.1.20, 1.1.1.1.21, 1.1.1.1.22, 1.1.1.1.23

Es un recurso comprometido de pagar en enero del 2025, a partid de la firma del contrato, se hará la entrega de los libros en físico y se contará con las evidencias. Los plazos de entrega se establecen en el contrato.

Proyecto 1

Ciencia al alcance de todos de alta calidad

Informe Académico

Mtra. Marisela Gabriela Grandados Cruz

Lider de Proyecto

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Dra. [illegible] María Ávila Nájera

RIP